

Sympozja Dorotańskie (1994–2018)

Historia Sympozjów Dorotańskich wiąże się z dziejami 26-letniej diecezji elbląskiej (1992–2018). **I Sympozjum Dorotańskie** odbyło się 25 czerwca 1994 w Kwidzynie, w ramach ogłoszonego przez bp. Andrzeja Sliwińskiego Roku Dorotańskiego. Organizatorem spotkania była diecezja elbląska, a materiały pokonferencyjne ukazały się w publikacji: *Epoka i życie bł. Doroty z Mątów*, red. J. Wiśniewski, Elbląg 1996.

II Sympozjum Dorotańskie zorganizowane zostało w Malborku 29 listopada 2012 roku. Organizatorami byli: Wyższe Seminarium Duchowne w Elblągu i Muzeum Zamkowe w Malborku. Owocem konferencyjnych refleksji były materiały opublikowane w „Studiach Elbląskich”: tom XIV, 2013.

W dniu 26 czerwca 2014 r. w Kwidzynie odbyło się **III Sympozjum Dorotańskie**. Organizatorzy tego wydarzenia: Burmistrz Kwidzyna (Andrzej Krzysztofia), Parafia św. Jana Ewangelisty w Kwidzynie (ks. kan. Ignacy Najmowicz), Muzeum Zamkowe w Malborku (dyr. Mariusz Mierzwiński), Muzeum w Kwidzynie (kier. Janusz Cygański), a także Towarzystwo Miłośników Ziemi Kwidzyńskiej (Antoni Barganowski). Materiały pokonferencyjne ukazały się pod tytułem: *Kwidzyńska rekluza. Uniwersalne i regionalne przejawy kultu bł. Doroty z Mątów Wielkich*, red. J. Hochleitner, Kwidzyn 2014.

IV Sympozjum Dorotańskie (25 czerwca 2016) związane z obchodami 40. rocznicy zatwierdzenia kultu kwidzyńskiej rekluzy przez papieża Pawła VI (1976). Organizatorami spotkania byli: Burmistrz Kwidzyna, Proboszcz parafii pw. św. Jana Ewangelisty w Kwidzynie, Dyrektor Muzeum Zamkowego w Malborku oraz Kierownik Muzeum w Kwidzynie. Wydane po sesji materiały zatytułowano: *Beata Dorothea Montoviensis, Prusiae Patrona. 40. rocznica zatwierdzenia kultu błogosławionej Doroty z Mątów Wielkich*, red. W. Zawadzki, Kwidzyn 2017. Sympozjum zwińczyła Msza św. we współkatedrze kwidzyńskiej, której przewodniczył bp. Jacek Jezierski. Po mszy uczestnicy sympozjum wysłuchali koncertu organowego prof. Oskara Gottlieba Blarra (Düsseldorf), który zaprezentował m.in. autorską kompozycję „Hymn ku czci bł. Doroty z Mątów”, przeznaczony w oryginale na organy i instrumenty dęte.

W dniu 23 czerwca 2018 r. odbyło się w zamku kwidzyńskim **V. Sympozjum Dorotańskie**. Tym razem jego tematyka połączona została z 775. rocznicą powstania diecezji pomezkańskiej (1243). Patronat nad sympozjum objął bp Jacek Jezierski – biskup elbląski, a organizatorami byli: Andrzej Krzysztofia – burmistrz Kwidzyna, ks. Ignacy Najmowicz – proboszcz parafii św. Jana Ewangelisty w Kwidzynie, dr hab. Janusz Trupinda – dyrektor Muzeum Zamkowego w Malborku oraz Janusz

Cygański – kierownik Muzeum w Kwidzynie. Pozyskaniem prelegentów i prowadzeniem sesji zajęła się dr Justyna Liguz z Kwidzyńskiego Centrum Kultury.

Na początku spotkania odczytano okolicznościowy list opata Bruno Plattera – Wielkiego Mistrza katolickiej gałęzi Zakonu Krzyżackiego, rezydującego w Wiedniu. Po nim, uczestnicy konferencji wysłuchali siedmiu prelekcji.

Prof. dr hab. Roman Czaja (UMK Toruń) przybliżył w swoim wystąpieniu tematykę „krajobrazu miejskiego” Pomezanii w średniowieczu, czyli stosunki społeczne oraz regulujące je prawo. Natomiast dr hab. Janusz Trupinda (Muzeum Zamkowe w Malborku) skupił uwagę zebranych na opisie i dziejach zamku kapituły w Kwidzynie. O pochodzeniu średniowiecznej kruchty przy katedrze kwidzyńskiej mówił wykład prof. dr. hab. Tomasza Torbusa (UG), zaś prelekcja ks. prof. dr. hab. Ryszarda Knapińskiego (KUL) przypominała o niezwykłych freskach zdobiących współkatedrę kwidzyńską.

Kolejnym przedłożeniem w kwidzyńskiej sesji naukowej było wystąpienie dr. hab. Radosława Biskupa (UMK). Prelegent przybliżył zebrany tematykę krzyżackich kapituł katedralnych w średniowiecznych Prusach. O tym, jak kształtował się i wyglądał kultu Eucharystii w zakonie krzyżackim mówił diakon prof. dr hab. Waldemar Rozynekowski UMK. Natomiast ks. prof. dr hab. Wojciech Zawadzki (UKSW Warszawa) skupił uwagę zebranych na kwestii modelu kapłana w świetle ustaw synodów pomezzańskich. V Sympozjum Dorotańskie zwińczyła promocja książki dr hab. Marty Kowalczyk pt. „Bł. Dorota z Mątów”, która ukazała się w wydawnictwie „Flos Carmeli” w Poznaniu (2018).

Warto nadmienić, że ukonstytuowała się Rada Naukowa Sympozjów Dorotańskich. Biskup Elbląski zaprosił do niej przedstawicieli trzech środowisk: ks. prof. dr. hab. Jana Wiśniewskiego (Wydział Teologii UWM w Olsztynie), dk. prof. dr. hab. Waldemara Rozynekowskiego (Wydział Nauk Historycznych UMK w Toruniu) oraz dr. hab. Janusza Trupinę (Muzeum Zamkowe w Malborku).

Ks. dr Piotr Towarek
Wyższe Seminarium Duchowne w Elblągu